

55ª Edizione PREMIO MARINA DI RAVENNA 2011

**Esposizione dei 31 artisti selezionati
Galleria FaroArte – Marina di Ravenna –**

Il Premio Marina di Ravenna nato nel 1955, dedicato alla pittura, promosso dall'Associazione culturale CAPIT in collaborazione col MAR (Museo d'Arte città di Ravenna) e la Pro Loco di Marina di Ravenna, **ritorna completamente rinnovato.**

La 55.ma edizione è rivolta ai giovani artisti al disotto dei 40 anni. La rassegna è stata rilanciata inserendo modifiche e aggiornamenti nel segno della qualità, facendone un momento importante sotto il profilo culturale e artistico.

L'alto livello qualitativo raggiunto negli anni passati con la partecipazione di noti e affermati artisti e l'allestimento delle esposizioni al Museo d'Arte della città, hanno richiamato interesse di un pubblico vasto, della stampa specializzata e di media, portando l'interesse per il Premio Marina di Ravenna alla ribalta nazionale.

Tra le numerose richieste di partecipazione all'edizione 2011 la commissione preposta alla selezione, composta da **Paola Babini, Rosetta Berardi, Roberto Pagnani**, ha ammesso alla manifestazione 31 artisti:

Fabio Adani, Sonia Agosti, Tobia Anzanello, Esmeraldo Baha, Barbara Baroncini, Mauro Bendandi, Rachele Biaggi, Danilo Busia, Marcello Carrà, Giampaolo Carroli, Saul Costa, Mirko Dadich, Massimiliano Errera, Filippo Farneti, Ettore Frani, Stefania Gagliano, Lorenzo Marabini, Andrea Massara, Eleonora Mazza, Ignazio Mazzeo, Riccardo Negri, Mattia Pajè, Alberto Palasgo, Pietro Pastore, Alessia Porfiri, Michele Puddu, Banafsheh Rahmani, Marco Tamburro, Marco Useli, Manuela Vallicelli, Cristina Volpi.

Tutte le opere sono documentate in un catalogo Edizioni Capit Ravenna.

I cinque vincitori del *Premio Marina 2011* sono stati scelti da una giuria, presieduta da **Claudio Spadoni** e composta da **Marco Di Capua** e **Sabina Ghinassi**, fra i 31 artisti ammessi.

La **proclamazione dei cinque vincitori** ha avuto luogo **venerdì 26 agosto** alle ore 21,00 nella sala congressi del Park Hotel.

Ai vincitori è destinato un prestigioso premio consistente in una **mostra** che sarà allestita **al MAR – Museo d'arte della città di Ravenna – dal 10 dicembre all'8 gennaio 2012.** La mostra sarà corredata da uno specifico catalogo.

Questi i cinque vincitori: **Massimiliano Errera, Filippo Farneti, Ettore**

Frani, Banafsheh Rahmani, Manuela Vallicelli

Motivazioni della giuria:

Massimiliano Errera appartiene alla categoria, ancora attuale, dei pittori metafisici, almeno in quella variante stralunata e ironica che è tutta siciliana.

Colpisce la dimensione assoluta e sovrassatura del suo colore, che, da spazialità astratta, improvvisamente diventa scena reale abitata e agitata da tre piccole figure ancestrali.

“Il solco dei giorni” di **Filippo Farneti** è il patchwork lieve del tempo, la raccolta di cartoline che questo ci spedisce quando diventa pittura.

Si impone qui il fascino dell’elenco, il richiamo del catalogo potenzialmente infinito che riunisce le facce, i gesti, i paesaggi della vita nelle forme che abbiamo attraversato nel corso dell’arte novecentesca.

Nel cielo di “Radura” di **Ettore Frani** vola un insetto così perfetto che l’intero quadro, così singolarmente “antico” nella fattura e moderno nella contemplazione del vuoto, sarebbe potuto comparire nel leggendario libro che André Chastel dedicò alla “Musca picta”, non temendo confronti con i grandi quadri che lì erano pubblicati.

“In trappola” della giovane pittrice italiana **Banafsheh Rahmani** è di una semplicità che è difficile a farsi.

Generate e modellate dal colore stesso le figure scorrono su una via di contrasti elementari, come nella pittura di Marlene Dumas.

In “Azimuth”, come solitamente nel suo lavoro, **Manuela Vallicelli** manipola luci, spazi, superfici, stesure, cercando una modulazione netta dell’idea che si è fatta dell’orizzonte. La pittura slitta tra sfocature di tipo fotografico, con un richiamo alla ricerca di Gerhard Richter.

L’esposizione delle opere dei 31 finalisti, rappresenta un interessante spaccato dell’arte figurativa contemporanea e si potrà visitare nella Galleria d’arte **FaroArte**, a Marina di Ravenna in Piazzale Marinai d’Italia 20, **dal 30 agosto al 25 settembre.**

(orario: 17,30-19 / 21-23, chiuso il lunedì).

La nuova Galleria esordisce con questa rassegna ed è destinata, grazie alla gestione di Capit e Pro Loco, a costituire un permanente punto di riferimento culturale della località, con l’organizzazione di mostre ed altri eventi culturali.

CAPIT Ravenna

Via Gradenigo 6 – 48122 Ravenna tel. 0544.591715 fax 0544.598350

capitra@libero.it www.capitra.it