

Weekend pasquale con numeri da record per la mostra Borderline al museo d'arte della città. In tre giorni 3.500 visitatori

# Passaparola e originalità per il Mar

*Spadoni: «Sono soddisfatto, è un segnale per la città e per chi ci sostiene»*

**RAVENNA.** Battuto il record di presenze nel periodo pasquale, il direttore Claudio Spadoni si gode la buona accoglienza del pubblico, a più di un mese dall'apertura della mostra *Borderline. Artisti tra normalità e follia. Da Bosch a Dalì, dall'Art Brut a Basquiat*.

Con 3.500 visitatori in tre giorni, 1.800 solo lunedì, 600 già nella mattinata, non sono mancate le file all'ingresso e sono andati esauriti il catalogo e le risme dei biglietti. Ravennati, tanti turisti da tutt'Italia e di certo anche croceristi hanno affollato le sale disposte su tre piani.

«Sono molto soddisfatto - assicura Spadoni -, si tratta di un segnale per la città e per chi ci sostiene. Ci ha premiato il tema scelto e l'approccio nuovo, abbiamo artisti come Cesare Inzirillo, Umberto Gervasi e Sandra Tomboloni, scoperti e documentati da questa mostra. Anche Vittorio Sgarbi - che pure aveva fatto una mostra dedicata alla follia a Siena - aveva fatto scelte diverse. Dai surrealisti, a Baj fino a Ligabue e Bacon troviamo gli esponenti dell'*art brut*, ma anche il Tancredi Parmeggiani del periodo della follia. Un approccio maturato dal lavoro con

*«Come nelle mostre precedenti abbiamo rappresentato le inquietudini del contemporaneo, temi apprezzati dal pubblico»*

Giorgio Bedoni, psichiatra, psicoterapeuta, docente presso l'Accademia di Brera, e con Gabriele Mazzotta».

Con unanimi apprezzamenti, il successo del percorso espositivo viaggia, secondo Spadoni, anche grazie al passaparola e a un progetto leggibile dagli specialisti come dal pubblico dei non addetti ai lavori, una scelta questa compiuta da tempo dal Mar, che rifugge le proposte espositive "commerciali" fatte con qualche grande nome, senza progetto scientifico adeguato.

«Come nelle mostre precedenti - riprende il direttore - ancora una volta abbiamo rappresentato le inquietudini del contemporaneo, e come negli eventi dedicati ai viaggiatori e agli storici dell'arte emerge la ricerca della diversità e dell'originalità dell'esperienza artistica. Temi letti e apprezzati dal pubblico».

Dal prossimo venerdì riprende, come ogni anno, la serata aperitivo del venerdì, con visita guidata su prenotazione.

Confermati anche gli appuntamenti del sabato pomeriggio "Genitori & bambini", con visite guidate e laboratori per i piccoli a partire dai cinque anni con le loro famiglie a prenotazione obbligatoria (tel. 0544-482487).

Venerdì 5 alle 17 primo incontro delle conversazioni promosse a corredo della mostra: Giorgio Bedoni affronterà *Le frontiere mobili dell'immaginario*.



Spadoni accompagna Sgarbi a visitare "Borderline" (Foto Massimo Argnani)

**Pagina 8**

Corriere di Ravenna

TELEFONO E SITO WEB

Passaparola e originalità per il Mar

Spadoni: «Sono soddisfatto, è un segnale per la città e per chi ci sostiene»

