

ARTE LE MOSTRE DELLA SETTIMANA IN TUTTA LA PROVINCIA

Tradimenti, Artegatto e giochi

E, al Mar, la grande esposizione che indaga la follia

UNA SETTIMANA ricca di appuntamenti d'arte, che partono, ovviamente, dalla grande mostra appena inaugurata al Mar e spaziano in tutta la provincia. Al Mar 'Borderline -Artisti tra normalità e follia- Da Bosch a Dalì, dall'art Brut a Basquiat', orari: fino al 31 marzo da martedì a venerdì 9-18, sabato e domenica 9-19. Dal 1° aprile al 16 giugno: da martedì a giovedì 9-18, venerdì, sabato e domenica 9-19. Al museo Nazionale fino al 26 maggio mostra di arte musiva 'Riccardo Licata e i maestri del mosaico'. Orario: tutti i giorni, escluso il lunedì, 8.30-19.30. Alla Galleria Mirada (via Mazzini, 83) fino al 3 marzo mostra collettiva dal titolo 'Frammenti estetici del tradimento'. Orario: mercoledì 10-13; da venerdì a domenica 15-19. Sempre Ravenna, alla Niart Gallery (via Anastagi

A MASSA LOMBARDA

Nella Casa protetta Geminiani 'I giochi di una volta costruiti e raccontati'

4a/6) fino al 9 marzo 'Il giocattolo disubbidiente' di Roberto Papetti (con foto di Stefano Tedioli). Orario: martedì e mercoledì 11-12.30; giovedì e venerdì 17-19; sabato 11-12.30 e 17-19.

A FAENZA alla Bottega Bertaccini (corso Garibaldi 4), dopo inaugurazione del 16 febbraio, le opere dell'ottava edizione della mostra 'Artegatto Artefatto 2013' sono esposte nelle vetrine dei negozi del centro storico di Faenza. A **Bagnacavallo** il museo Civico delle Cappuccine ospita fino alla fine di aprile le 'Vedute di As-

sisi' di Enzo Morelli. Orario: tutti i giorni 10-12 e 15-18. Chiuso lunedì. A Massa Lombarda alla Casa Protetta Geminiani fino a domenica 'I giochi di una volta costruiti e raccontati'. Aperto tutti i giorni dalle 10 alle 17.30.

Spostandosi a Lugo, Casa Rossini ospita venerdì, sabato e domenica la mostra di pittura di Fabiana Guerrini dal titolo 'Borderline'. Orario di apertura ; 16-18; domenica anche dalle 10 alle 12.

NELLA sala San Domenico di Lugo è stata inaugurata l'opera in mosaico 'Albero di camelia' collocata all'interno del Nucleo disabilità gravi e realizzata nell'ambito del progetto di arte terapia. Gli ospiti del centro diurno negli anni si sono appassionati a questa tecnica musiva e hanno avuto l'opportunità di realizzare personalmente l'opera.

Rosanna Ricci

LE MOSTRE
Alla NiArt Gallery 'Il giocattolo disubbidiente' e alla galleria Mirada 'Frammenti estetici del tradimento'

Pagina 24