

Calendario



MILANO
Macondo: cent'anni di immagini
 Tra 2006 e 2010 Fausto Giaccone (San Vincenzo, 1943) compie tre viaggi in Colombia alla scoperta del mitico villaggio in cui si svolge l'epopea della famiglia Buendia protagonista di *Cent'anni di solitudine* di Gabriel García Márquez. 23 scatti realizzati attraversando paesi, campagne, strade (sopra: *Aracataca, Remedios la bella*, 2009).
Galleria Valeria Bella
Fino al 28 febbraio
Tel 02 76 00 44 13



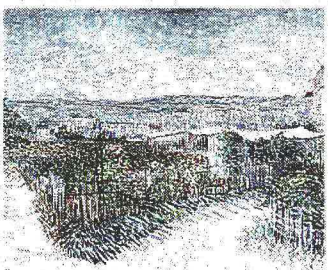
RAVENNA
Lo strappo non è irreparabile
 Sei sezioni suddivise secondo un criterio cronologico raccontano il salvataggio dei dipinti murali tramite il trasporto su un altro supporto. Si parte dai masselli dei secoli XVI-XVII e, attraverso i trasporti eseguiti nel Settecento e gli strappi ottocenteschi, si giunge alle sinopie staccate nel XX secolo (sopra: Bernardino Luini, *Figura muliebre*, 1521-23).
MAR, Museo d'arte della città
Fino al 15 giugno
Tel 0544 48 2017



PONTASSIEVE (Firenze)
Una dinastia di artisti
 La Sala delle Colonne del comune di Pontassieve ospita una mostra che ruota intorno agli scultori Giuliano (1445-1516) e Francesco (1494-1576) da Sangallo, rappresentanti di una delle più importanti famiglie di artisti del Rinascimento. È anche un'occasione per ammirare opere poco conosciute come una serie di crocifissi lignei (sopra).
Palazzo municipale
Fino al 16 marzo
Tel 055 83 60 343



ROMA
Tesori perduti e ritrovati
 Nelle sale del Quirinale sono esposti oltre cento capolavori, provenienti da scavi clandestini e diversi furti, recuperati dai carabinieri del Comando tutela patrimonio culturale. Una settantina di opere che vanno dal VI secolo a.C. al '700 (sopra: Francesco Zaganelli, 1475-1532, *Santa Caterina di Alessandria e San Ludovico da Tolosa*).
Palazzo del Quirinale
Fino al 16 marzo
Tel 06 46 991



FRANCOFORTE
Bohémien a Montmartre
 Circa 200 opere di grandi artisti da Toulouse-Lautrec a Picasso (sopra: Vincent van Gogh, *Montmartre: Derrière le Moulin de la Galette*, 1887), accompagnate da fotografie e manifesti, ricreano l'atmosfera di inizio Novecento della Butte Montmartre, la collina, in gran parte rurale, luogo di ritrovo degli artisti giunti a Parigi in cerca di fortuna.
Schirn Kunsthalle
Fino al primo giugno
Tel +49 69 29 98 820



LENS (Francia)
Riscoprendo Cerveteri
 Giungerà ad aprile al Palazzo delle Esposizioni di Roma la mostra che esporta olttralpe la civiltà etrusca illustrata attraverso la storia della città di Cerveteri dalla fondazione nel IX-VIII secolo a.C. fino al declino nel I secolo d.C.. Opere conservate in grandi musei come il Louvre di Parigi da cui proviene il *Sarcofago degli sposi* (sopra, 530-520 a.C.).
Louvre Lens
Fino al 10 marzo
Tel +33 321 18 63 21

