

## "Il Putto" e il "Ritratto di Dante Alighieri" arrivano al Mar

Nella stessa mattinata è stata inoltre aperta la cassa che contiene il "Ritratto di Dante Alighieri" di Andrea del Castagno



Redazione 11 febbraio 2014

[Tweet](#) [Consiglia](#) 0


### Storie Correlate

- "L'incanto dell'affresco", da Pompei a Giotto: fervono i preparativi per la grande mostra al Mar

Continua l'allestimento della mostra "L'incanto dell'affresco", che sarà ospitata al Mar di Ravenna dal 16 febbraio al 15 giugno. Martedì mattina sono state aperte le casse all'interno del quale vi erano il "Putto", opera attribuita al grande Raffaello Sanzio, e il "Ritratto di Dante Alighieri" di Andrea del Castagno. La mostra ripercorrerà la secolare storia e fortuna della pratica del distacco delle pitture murali, una storia del gusto, del collezionismo, del restauro, ma anche della tutela di quella parte fondamentale dell'antico patrimonio pittorico italiano, con preziosi prestiti provenienti dall'Italia e dall'estero.

Nei giorni scorsi è stata aperta la cassa proveniente dalla Galleria Estense di Modena contenente l'opera "Ratto di Ganimede" di Lelio Orsi del 1550 circa. Insieme all'opera, che ha un diametro di 3 metri, sono inoltre arrivati gli affreschi di Nicolò dell'Abate "San Geminiano" del 1537 e "Figure che si diletano in Musica (Concerto)", del 1540-43.

Annuncio promozionale

### L'apertura della cassa contenente il "Putto" (foto di Massimo Argnani)


[mostre](#)


Questa funzionalità richiede un browser con la tecnologia JavaScript attivata.

[Commenti](#)